**Ensino e aprendizagem: Análise do programa de monitoria na disciplina de Administração de Produção I no Curso de Administração**

Wellyson Lima Lacet[[1]](#footnote-1); Luciene Laranjeira Diniz[[2]](#footnote-2)

Centro de Ciências Humanas Sociais e Agrárias – CCHSA;

Departamento de Ciências Sociais Aplicadas –DCSA; MONITORIA

1. **Introdução**

O ensino é composto pela formação de ensino, extensão e pesquisa , sendo a base fundamental do processo pedagógico e desenvolvimento dos princípios acadêmicos. Incluso dentro desse sistema encontra o Programa de Monitoria que consiste em um serviço pedagógico disponibilizado pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) na graduação, com o intuito de buscar melhorias no desempenho dos alunos matriculados na disciplina (alunos beneficiados), e o aprofundamento do conteúdo para aqueles alunos que desejam aperfeiçoar seus conhecimentos (alunos monitores). A disciplina utilizada como objeto para o nosso estudo é Administração de Produção I, uma das contempladas no programa de monitoria do curso de Administração do campus III da UFPB.

A importância da Administração de Produção I é de uma relevância significativa, visto que demonstra os alunos os princípios, processos e teorias fundamentais para entender o processo de produção de uma organização. A disciplina esta ligada ao entendimento e compreensão de todos os componentes da empresa e objetivos a serem alcançados.

A disciplina de Administração de Produção I possui carga horária de 60 (sessenta) e 04 (quatro) créditos curriculares no curso de administração do Centro de Ciências Humanas Sociais e Agrárias (CCHSA) da UFPB. Esta disciplina é sempre oferecida no primeiro e segundo semestre do curso e se destaca por abordar temas relevantes e significativos na capacitação dos futuros profissionais em administração além de também contribuir como suporte essencial para sua formação.

O trabalho de monitoria foi desenvolvido com a turma 2010.2, onde foram discutidos os assuntos de forma dinâmica e didática, permitindo o entrosamento dos alunos com os temas propostos assim como a sua apreciação ao conteúdo da administração. Após a atividade de monitoria foi realizado um questionário quantitativo/qualitativo que identificou o resultado da monitoria efetivada, ou seja, o nível de contentamento da monitoria no decorrer da disciplina.

**Palavras-chave**

Administração da Produção I; Conhecimento; monitoria;

1. **Objetivos**

Acompanhar e assessorar o desenvolvimento dos alunos de Administração de Produção I relacionados aos objetivos da disciplina no semestre 2010.2, promovendo com o professor o melhor desempenho do alunado na disciplina. Diante desse objetivo geral, foram necessários objetivos específicos utilizados pelo monitor como etapas para alcançar o nosso objetivo principal. São estes:

* Flexibilidade de tempo para atendimento ao alunado;
* Leitura e revisão da ementa da disciplina, para ser repassado, quando necessário;
* Serviço de consulta para a retirada de dúvidas;
* Contatos frequentes com o professor para adquirir informações e realizar as atividades.
* E relação harmoniosa com o alunado, permitindo a aproximação destes para contribuir no seu desenvolvimento acadêmico.
1. **Metodologia**

Durante a atuação da monitoria os materiais e métodos utilizados nas aulas foram: Acervo atualizado dos livros de trabalho; Aplicação de Estudos de caso de cada assunto debatido após as aulas do professor; Aula com apresentação em Datashow, onde os slides esboçavam situações diversas nas organizações fundamentadas nas teorias dos principais autores da área; E atuação na fiscalização em todas as avaliações.

Após o termino da disciplina, foi realizado uma pesquisa com os alunos (público alvo) a fim verificar o resultado de todo trabalho desenvolvido ao longo do semestre. A metodologia utilizada consiste em pesquisa quantitativa e qualitativa (ROESCH, 1999) com intuito de diagnosticar o resultado das aulas presenciais e da monitoria referente ao aprendizado dos alunos da disciplina. O procedimento empregado para o desenvolvimento da pesquisa foi um questionário aplicado aos alunos do curso de Bach. em Administração do período 2010.2 da UFPB, Campus III. Após a coleta dos questionários respondidos foi desenvolvido o levantamento de dados onde os resultados foram representados.

1. **Resultados**

Os resultados obtidos foram desencadeados de acordo com as questões abordadas. Através da análise dos questionários foi possível notar que 80% dos alunos avaliam seu desempenho após o início da monitoria como bom (53.7%) e ótimo (27,3%). Entretanto apenas 51,7% afirmaram que procuraram ajuda da monitoria enquanto 48,3% que disseram que não procurou, isso demonstram uma dificuldade quanto à preocupação dos alunos na busca de auxílio.

Dos alunos 63,3 % afirmou que se não houvesse o programa de monitoria o seu rendimento não teria sido o mesmo, enquanto 36,7% disseram que sim. Alguns entrevistados destacaram: “Esta disciplina depois do programa de monitoria houve mais rendimento no nosso aprendizado” (aluno 1), “A monitoria me ajudou a tirar dúvidas sobre o entendimento de alguns assuntos” (aluno 2), “A monitoria de produção contribuiu bastante para meu bom desempenho nesta disciplina” (aluno 3). Nessa questão observamos a importância e o reconhecimento de mais da metade dos entrevistados com relação ao programa de monitoria e sua contribuição no seu progresso em sala.

No questionamento a horários e a capacitação do monitor em atendimento a essas demandas: 55% afirmaram que foram adequados os horários de atendimento e 45% que foram razoavelmente adequados; 83,3% afirmaram que o monitor estava bem preparado para atender as suas demandas e 16,7% que razoavelmente preparado. Esse resultado demonstra a importância da qualificação dos monitores em realizar bem suas funções de auxílio. Segundo alguns alunos entrevistados “A disciplina em si é ótima de se trabalhar, mas com a ajuda do monitor foi mais aproveitável e esclarecedor para toda a turma” (aluno 4), “Foi muito proveitoso o tempo em que foi concedido a monitoria, a segurança em que os assuntos eram passados pelo monitor e a força que eles davam em relação a disciplina”.

Quanto ao nível de satisfação geral da presença da monitoria na disciplina, 85% demonstraram satisfeitos, de ótimo (48,3%) a bom (36,7%). E apenas 15%: regular (11,7%) e indiferente (3,3%). Contudo observamos o quanto à monitoria colabora no desenvolvimento da maioria do alunado assim como na formação dos futuros profissionais da administração.

1. **Conclusão**

Diante do trabalho realizado pela monitoria no semestre 2010.2 na disciplina de Administração da Produção I foi percebida a sua grande importância no desempenho dos alunos da disciplina. A presente pesquisa permitiu verificar a representação da monitoria como facilitadora do aprendizado, tendo como base a importância do papel do monitor nesse processo. Esse estudo também nos possibilitou o conhecimento das iniciativas dos alunos em buscar o auxílio da monitoria como suporte de conhecimento, assim como identificar o nível de satisfação desses alunos com horários e desempenho do monitor nessa atividade.

Portanto, o programa de Monitoria desenvolvido pela comunidade acadêmica contribui de forma significativa para a evolução e interação entre todos os participantes, desenvolvendo conhecimentos, experiências e a prática docente dentro do ensino.

**REFERÊNCIAS**

ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas. Normas diversas. Rio de Janeiro, ABNT, [s/d].

GIL, Antônio Carlos. Como Elaborar Projetos de Pesquisa. 3ª ed. São Paulo, Ed. Atlas, 1996.

MARCONI, Marina de A. & LAKATOS, Eva M. Técnicas de Pesquisa. 3ª ed. São Paulo, Ed. Atlas, 1996.

ROESCH, Sylvia Maria Azevedo. Projetos de estágio e de pesquisa em administração: guia para estágios, trabalhos de conclusão, dissertações e estudo de casos. 2 ed. São Paulo: Atlas, 1999. 301 p.

1. Monitor da disciplina Administração da Produção I do Curso de Bacharelado em Administração, Campus III [↑](#footnote-ref-1)
2. Orientadora [↑](#footnote-ref-2)